



Ou encore Daniel Spoerri qui réalise cette œuvre en 1992:



Tableau piège, *Série Séville n°27* – 1992

Il colle les reliefs d'un déjeuner sur la table. Et fige de cette manière le temps passé autour d'un repas partagé avec ses amis, sa famille. La table du repas devient une œuvre d'art, un « tableau ».

Je te propose un atelier de modelage en t'inspirant du plat décoratif italien représenté plus haut. Idéalement, la terre est le matériau le plus approprié pour modeler. On en trouve facilement dans les magasins de loisirs créatifs. Mais à défaut, la pâte à sel conviendra très bien. Observe les fruits, les légumes de saison. Ils sont nombreux en cette période et très différents de forme et de couleur. Essaie de les reproduire en modelage. Tu peux, après séchage, les peindre pour les rendre plus réalistes. Demande à tes parents une assiette qui ne sert plus, ou une assiette en carton. Tu peux alors « dresser » ton assiette. C'est-à-dire composer avec les formes, les couleurs, tout comme font les grands chefs en cuisine.

Recette de la pâte à sel:

- une tasse de sel pour deux tasses de farine ;
- une tasse d'eau tiède ;
- trois cuillères d'huile végétale.

Mélanger le tout. Ajouter l'eau petit à petit jusqu'à ce que la pâte ait une bonne consistance.

On peut colorer la pâte: mettre du colorant alimentaire dans l'eau avant de l'ajouter à la farine et au sel.